

天津音乐学院 2021 年研究生招生考试复试

考生须知及考试安排

一、防疫须知

所有考生务必遵守《天津音乐学院 2021 年硕士研究生招生考试复试考生防疫须知》，下载并填写“健康卡”，考前交予监考老师。考试当天，所有考生需佩戴符合防护要求的口罩等个人防护用品。

2021 年 3 月 14 日以来有云南省瑞丽市等重点地区旅居史的考生，需持 72 小时内核酸检测阴性证明或者出示包含核酸检测阴性信息的健康码“绿码”，进入我院参加复试。有相关情况或非“绿码”考生，请及时联系我院科研与研究生处进行备案，联系电话 022-24160613。

二、考试注意事项

1. 考生必须凭准考证、健康码“绿码”和第二代身份证（军官证）入场考试。
2. 请考生充分考虑路途堵车、核验证件、提前抽签所需时间等相关情况，务必预留充足时间，提前出行。家长和车辆不得入校。
3. 专业考试及面试科目，请考生提前 30 分钟到达候考场进行抽签。
4. 考试期间，不得携带手机进入考场和候考场。
5. 天津市第三中心医院（天津市河东区津塘路 83 号）为具有核酸检测能力的我院定点联系医院。

天津音乐学院 2021 年研究生招生考试复试日程表（4 月 10 日-4 月 11 日）

研究方向	音乐学 (不含音乐翻译)	音乐翻译	艺术管理	和声	作品分析	配器	作曲	音乐教育	舞蹈编导	舞蹈表演	中国舞蹈史	
4-10 周六上午	论文写作	论文写作	论文写作	复调	和声	和声	中国音乐史 西方音乐史	音乐教育学/ 音乐教育心理学	舞蹈 音乐分析		论文写作	
4-10 周六下午	作品分析 II	基础乐理	艺术项目 案例分析	作品分析 I	作曲	作品分析 I		专业主科 及面试	加试 1 加试 2	舞蹈 基础知识	舞蹈 作品分析	
4-11 周日上午	面试	面试	面试	面试	面试	面试	面试	专业主科 及面试	专业主科 及面试	专业主科 及面试	专业主科 及面试	
4-11 周日下午	外语口语及听力											
研究方向	美声 民族声乐	弓弦	弹拨	吹打	小提琴 中提琴	大提琴 管乐打击乐	钢琴	手风琴 双排键	音教声乐	音教钢琴 合唱指挥	现代	戏剧影视
4-10 周六上午			专业主科 及面试	专业主科 及面试	专业主科 及面试		专业主科 及面试	专业主科 及面试				
4-10 周六下午	专业主科 及面试	专业主科 及面试	专业主科 及面试			专业主科 及面试	专业主科 及面试		专业主科 及面试			
4-11 周日上午										专业主科 及面试	专业主科 及面试	专业主科 及面试
4-11 周日下午	外语口语及听力											

各方向笔试、专业考试、面试、外语听力及口语的具体时间地点和考场分布见附表。

温馨提示：1. 考生必须凭准考证、健康码“绿码”和第二代身份证（军官证）入场考试。

2. 请考生务必佩戴口罩。家长和车辆不得入校。

3. 4 月 10-11 日考试期间不允许携带手机进入考场和候考场。

4. 专业考试及面试科目，请考生提前 30 分钟到达候考场进行抽签。

5. 外语听力及口语考试，请考生提前 15 分钟到达候考场等候。

6. 加试考生编号 100721054611207（加试科目为论文写作舞蹈、基础知识）

天津音乐学院 2021 年研究生招生考试复试 笔试考场安排

时间	地点	研究方向	科目
4 月 10 日周六 8:30-11:30 (音乐教育学、 音乐教育心理学 考试时间为 8:30-10:00)	第一考场 图书楼 A201	音乐学 (不含音乐翻译)	论文写作
		音乐翻译	论文写作
		艺术管理	论文写作
		和声	复调
		作品分析	和声
		配器	和声
		作曲	中国音乐史 西方音乐史
		中国舞蹈史	论文写作
	第二考场 图书楼 A203	音乐教育	音乐教育学/ 音乐教育心理学
		舞蹈编导	舞蹈音乐分析
4 月 10 日周六 14:00-17:00 (舞蹈基础知识 考试时间为 14:00-15:30)	第一考场 图书楼 A201	音乐学 (不含音乐翻译)	作品分析 II
		音乐翻译	基础乐理
		艺术管理	艺术项目案例分析
		和声	作品分析 I
		作品分析	作曲
		配器	作品分析 I
		舞蹈编导	加试 1: 论文写作 加试 2: 舞蹈基础知识
	舞蹈表演	舞蹈基础知识	
第二考场 图书楼 A203	中国舞蹈史	舞蹈作品分析	
4 月 11 日周日 上午 8:30	图书楼 A303	音乐学 (不含音乐翻译)	风格听辨

注：1. 需要加试考生的考生编号为 100721054611207。

2. 开考 15 分钟后，考生不得进入考试楼。

天津音乐学院 2021 年研究生招生考试复试 专业考试及面试安排

系别	专业	日期	时间	考场	候考	
作曲系	作品分析、和声、配器、作曲	4-11 周日	8:30	南院图书楼 A201	南院图书楼 A203	
音乐学系	音乐翻译	4-11 周日	9:30	南院图书楼 A301	南院图书楼 A303	
	中国音乐史、西方音乐史、中国传统音乐、音乐考古学、音乐美学、音乐批评学					
声乐系、民族声乐系		4-10 周六	13:30 (美声) 18:30 (民声)	北院歌剧中心	歌剧中心二楼	
民乐系	弹拨组	琵琶、古筝	4-10 周六	8:30	北院第四教学楼 一楼民乐系会议室	北院第四教学楼 2 课室
		古琴、扬琴、中阮、柳琴	4-10 周六	14:00		
	吹打组	竹笛、笙、民族打击乐	4-10 周六	8:30	北院民乐系 实验剧场	北院医务室旁 手风琴系合奏教室
	弓弦组	二胡	4-10 周六	14:00	北院民乐系 实验剧场	北院医务室旁 手风琴系合奏教室
管弦系	小提琴、中提琴		4-10 周六	8:30	北院管弦系 实验剧场	北院医务室旁 手风琴系合奏教室
	大提琴			14:00		
	长笛、单簧管、巴松、打击乐			15:00		
钢琴系	考生编号第 8-10 位为 119-793 的考生		4-10 周六	8:30	北院第四教学楼 303	北院第四教学楼 2 课室
	考生编号第 8-10 位为 799-842 的考生			14:00		
手风琴键盘系	手风琴、双排键	4-10 周六	8:30	北院第四教学楼 5 课室 215	6 课室 217	
音乐教育系	声乐教学		4-10 周六	14:00	北院第四教学楼 11 课室 313	北院第四教学楼 1 课室
	钢琴教学		4-11 周日	8:30	北院第四教学楼 11 课室 313	北院第四教学楼 1 课室
	合唱指挥		4-11 周日	10:30	北院第四教学楼 209	北院第四教学楼 1 课室
现代音乐系	古典吉他、电吉他、现代打击乐、流行演唱	4-11 周日	8:30	南院现代音乐厅	南院 D 座会议室	
艺术管理系		4-11 周日	8:00	南院图书楼 A401	南院图书楼 A403	
舞蹈系	中国舞蹈史、舞蹈编导、舞蹈表演	4-11 周日	9:00	南院舞蹈厅 H5 课室	南院舞蹈厅 H3 课室	
戏剧影视系		4-11 周日	9:00	南院 A 座 排演厅	南院 A 座 会议室	

注：考生须提前 30 分钟到达候考场进行抽签。

天津音乐学院 2021 年研究生招生考试复试

外语口语及听力考场安排

语种	英语	英语	日语
考点	图书楼 A201	图书楼 A301	学术三厅
候考点	图书楼 A203	图书楼 A303	教工之家
应考考生 所属系	作曲系	民乐系	日语考生
	声乐系	钢琴系	
	民族声乐系	手风琴键盘系	
	管弦系	艺术管理系	
	音乐教育系		
	现代音乐系		
	舞蹈系		
	戏剧影视系		
	音乐学系		
考试时间	4 月 11 日下午 英语 14:00 开始；日语 16:00 开始		