《中外美术史》考试大纲(模板)

一、考试题型

- 1、名词解释
- 2、简答题
- 3、论述题
- 4、综合分析题

二、考试参考用书

《中国美术史简编》, 贺西林、赵力编著, 高等教育出版社, 2009年8月

《外国美术简史》,中央美术学院人文学院美术史系国外美术史教研室编著,中国青年出版社,2007年3月。

三、考试内容

《中国美术史简编》

第一章 石器时代的美术

了解美术的起源、美术的早期形态

熟悉新石器时代的雕塑

掌握新石器时代的彩陶装饰、壁画、地画与岩画、工艺与建筑

第二章 夏商周美术

了解先秦青铜器、雕塑、陶塑与漆木雕

熟悉先秦工艺与建筑

掌握先秦绘画、壁画、书法、

第三章 秦汉美术

了解秦汉雕塑

熟悉秦汉画像石与画像砖、工艺与建筑

掌握秦汉绘画、书法

第四章 三国两晋南北朝美术

了解三国两晋南北朝雕塑、工艺与建筑

熟悉三国两晋南北朝砖石画像、书法

掌握三国两晋南北朝绘画、画家与传世作品、画学论著

第五章 隋唐五代美术

了解隋唐五代墓室壁画、石窟壁画、寺观壁画、掌握绘画

熟悉隋唐五代雕塑、砖石画像、书法、工艺与建筑

掌握隋唐五代画家与传世作品、绘画史论著述

第六章 宋辽金元美术

了解宋辽金元书法、建筑与雕塑

熟悉宋辽金元工艺美术

掌握宋辽金元画家与传世作品、壁画与版画、画学论著

第七章 明清美术

了解明清书法、建筑与雕塑

熟悉明清工艺美术

掌握明清画家、画派、传世作品、壁画、版画、年画、画学论著

第八章 近现代美术

了解近现代西画东渐的背景

熟悉近现代美术概况

掌握海上画派和岭南画派

《外国美术简史》

第一章 原始、古代美术

了解原始美术概况

熟悉古代两河流域地区的美术、古代埃及美术

掌握爱琴美术、古希腊美术、古罗马美术

第二章 欧洲中世纪美术

了解欧洲中世纪美术概况

熟悉早期墓督教美术、拜占庭美术、 蛮族艺术和加洛林文艺复兴

第三章 欧洲文艺复兴时期美术

了解欧洲文艺复兴时期美术概况

掌握罗马式美术和哥特式美术

熟悉尼德兰文艺复兴的期美术、德国文艺复兴的期美术

掌握意大利文艺复兴时期美术、西班牙文艺复兴的期美术、法国文艺复兴时期美术

第四章 17、18 世纪欧洲美术

了解17、18世纪欧洲美术概况

熟悉 17 世纪佛兰德斯美术、西班牙美术、法国美术

掌握 17、18 世纪意大利美术、荷兰美术

第五章 19世纪欧洲及美国美术

了解 19 世纪欧洲及美国美术概况

熟悉 18、19 世纪英国美术、19 世纪德国艺术、19 世纪雅典、丹麦、比利时美术、18、19 世纪俄罗斯美术

掌握法国新古典主义美术、浪漫主义美术、印象主义、法国批判现实主义美术、19 世 纪美国美术

第六章 20 世纪美术

了解 20 世纪美术概况

熟悉 20 世纪苏联美术

掌握 20 世纪西方现代美术

第七章 亚洲美术

了解亚洲美术概况

熟悉伊朗美术、印度美术、东南亚美术、古代朝鲜美术

掌握印度美术、日本美术

第八章 非洲、拉丁美洲古代美术

了解非洲、拉丁美洲古代美术概况

了解非洲黑人美术、拉丁美洲古代美术