

# 钢琴系全日制统考硕士研究生招生考试基本信息

## 一、考试科目及时间安排

| 专业方向  | 初试<br>(2016年12月中下旬)                      | 复试<br>(2017年3月底、4月初) |
|-------|--|----------------------|
| 钢琴    | 1. 政治<br>2. 外语<br>3. 中西音乐史<br>4. 和声、作品分析 | 主科                   |
| 电子管风琴 |  |                      |
| 手风琴   |  |                      |

注：1. 外语考试说明：钢琴系考生考英语二，其他语种限日、俄、德语。2. 初、复试具体考试时间待定。

## 二、主科及专业基础科目考试要求

### (一) 初试

1. 中西音乐史：(1) 中史内容占20%，西史内容占80%。(2) 中西音乐史考试大纲详见附件三。
2. 和声、作品分析：考试大纲详见附件四。

### (二) 复试

| 专业方向 | 复试（主科）考试要求  |
|------|---|
| 钢琴   | <p>(1) 技术性练习曲二首，其中一首选自Chopin Op. 10或Op. 25 (Op. 10之no. 3、no. 6及Op. 25之no. 2、no. 7除外)，另一首选自其他作曲家作品；</p> <p>(2) 复调乐曲一首；</p> <p>(3) 古典时期完整奏鸣曲或变奏曲一首（包括Schubert）；</p> <p>(4) 中型乐曲二首，或大型乐曲一部或大型套曲一部；</p> <p>(5) 中国乐曲一首。</p> <p>注：①曲目总时间不得少于60分钟；②专业课考试网上报名时须提交完整详细的演奏曲目及演奏时间；③所有乐曲应为独奏作品，背谱演奏，考试时由考官指定演奏部分或全部曲目。</p> |

|       |  |
|-------|--|
| 电子管风琴 | <p>(1) 电子管风琴演奏</p> <p>①任意选奏为电子管风琴而作的大型作品、大型管风琴作品或交响乐作品三首（巴洛克、古典、浪漫、近现代均可）；</p> <p>②巴赫六首管风琴三重奏鸣曲（BWV525-530）其中任选一首，演奏其全部三个乐章。</p> <p>(2) 现场即兴演奏能力测试：根据给出的旋律或音列进行现场即兴演奏。</p>   |
| 手风琴   | <p>(1) 考生提供所学习巴赫十二平均律（上，下册任选）的3首“前奏曲与赋格”，由主考教师指定演奏其中的一首；</p> <p>(2) 考生提供所学习的斯卡拉蒂3首奏鸣曲（任选），由主考教师指定演奏其中的一首；</p> <p>(3) 技术性乐曲如托卡塔或音乐会练习曲（原创或改编）；</p> <p>(4) 多乐章手风琴原创作品一首；</p> <p>(5) 单乐章近现代作品一首；</p> <p>(6) 中国乐曲一首。</p> <p>注：①专业课考试网上报名时须提交完整详细的演奏曲目及演奏时间；②考生应使用键盘或纽扣式自由低音手风琴参加应试；③所有乐曲应背谱演奏，考试时由主考教师指定考生演奏部分或全部曲目。</p> |