

管弦系全日制统考硕士研究生招生考试基本信息

一、考试科目及时间安排

专业方向	初试 (2016年12月中下旬)	复试 (2017年3月底、4月初)
管弦系各专业方向	1. 政治 2. 外语 3. 中西音乐史 4. 和声、作品分析	主科

注：1. 外语考试说明：管弦系考生考英语二，其他语种限日、俄、德语。2. 初、复试具体考试时间待定。

二、主科及专业基础科目考试要求

(一) 初试

1. 中西音乐史：(1) 中史内容占 20%，西史内容占 80%。(2) 中西音乐史考试大纲详见附件三。
2. 和声、作品分析：考试大纲详见附件四。

(二) 复试

专业方向	复试（主科）考试要求
小提琴	<p>◆考试时由主考官指定演奏部分或全部曲目。有钢琴声部的作品必须有钢琴演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>(1) 巴赫三首无伴奏奏鸣曲中任选其中一首的第一、二乐章（赋格必奏）或d小调组曲中的恰空舞曲全部；</p> <p>(2) 奏鸣曲一首：从以下作曲家选择（贝多芬、布拉姆斯）；</p> <p>(3) 协奏曲一首（三个乐章）；</p> <p>(4) 自选一首非技巧性的音乐会小品，小品时长在5分钟内。</p>
中提琴	<p>◆考试时由主考官指定演奏部分或全部曲目。有钢琴声部的作品必须有钢琴演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>(1) 任选下列一首巴赫作品全曲：</p>

	<p>大提琴无伴奏组曲四、五、六；</p> <p>小提琴无伴奏奏鸣曲或帕蒂塔；</p> <p>(2) 任选下列一首奏鸣曲（全曲）：</p> <p>勃拉姆斯奏鸣曲，Op. 120, No. 1</p> <p>勃拉姆斯奏鸣曲，Op. 120, No. 2</p> <p>舒伯特a小调奏鸣曲</p> <p>(3) 任选下列一首协奏曲（全曲加华彩段）：</p> <p>欣德米特天鹅协奏曲</p> <p>沃尔顿协奏曲</p> <p>巴托克协奏曲</p> <p>(4) 自选一首音乐会曲(含技巧性)。</p>
大提琴	<p>◆考试时由主考官指定演奏部分或全部曲目。有钢琴声部的作品必须有钢琴演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>(1) 巴赫无伴奏大提琴组曲中的一首全曲；</p> <p>(2) 技巧性小品一首（自选）；</p> <p>(3) 奏鸣曲一首（从以下7首中自选）：</p> <p>贝多芬五首奏鸣曲或勃拉姆斯两首奏鸣曲中任选一首，演奏全部；</p> <p>(4) 协奏曲一首（自选）。</p>
低音提琴	<p>◆考试时由主考官指定演奏部分或全部曲目。有钢琴声部的作品必须有钢琴演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>(1) 无伴奏组曲中的一首舞曲（从以下两组组曲中自选）：</p> <p>J. S. Bach 六首无伴奏组曲</p> <p>H. Fryba 无伴奏组曲</p> <p>(2) 完整奏鸣曲一首；</p> <p>(3) 完整协奏曲一首。</p>

竖琴	<p>◆考试时由主考官指定演奏部分或全部曲目。有钢琴声部的作品必须有钢琴演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>(1) 一首巴洛克时期作品。</p> <p>(2) 一首大型乐曲（包括奏鸣曲、协奏曲、组曲、变奏曲等）。</p> <p>(3) 自选一首不同风格的乐曲。</p> <p>(4) 演奏下面两首乐队片段：</p> <p>a. 柏辽兹幻想交响曲第二乐章</p> <p>b. 天鹅湖Cadenza</p>
长笛	<p>◆管乐所有专业必须演奏三首乐曲。其中一首必须完整演奏，其他二首现场指定演奏其中某个乐章或主要乐段。有钢琴声部的作品必须带有钢琴合作演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>主科考试内容：</p> <p>(1) 古典奏鸣曲或协奏曲一首；</p> <p>(2) 浪漫时期乐曲一首；</p> <p>(3) 现代时期乐曲一首。</p>
双簧管	
单簧管	
巴松	
圆号	
小号	
长号	
大号	
打击乐	<p>◆考试时由主考指定演奏部分或全部曲目。有钢琴声部的作品必须有钢琴演奏（钢琴伴奏自带）。</p> <p>考试曲目分为四项，每位考生须选择其中的任意三项，可以演奏每项的推荐曲目或者相当于推荐曲目程度的其他曲目。</p> <p>(1) 小鼓</p> <p>德莱克留斯小鼓练习曲，全书共十二条练习曲，考生自选其中的第一首或第十二首。</p> <p>(2) 定音鼓</p> <p>任选下列两种之一：</p> <p>①卡特：《八首定音鼓独奏曲》，任选其中的一首；</p> <p>②格拉哈姆：定音鼓组曲，任选两段，必须包括慢乐章一段，快乐章一段。</p> <p>(3) 键盘打击乐</p> <p>任选下列五首作品中的一首。</p> <p>①陈钢原作，刘刚改编：《阳光照耀在塔什库尔干》；</p> <p>②田中立光：《两个乐章》；</p> <p>③托马斯：《梅林》第二乐章；</p> <p>④安贝圭子：《儿歌变奏曲》；</p> <p>⑤《为杰尔伯特的布鲁斯》；</p>

	<p>第一至四首为马林巴琴乐曲，第五首为颤音琴乐曲。</p> <p>(4) 组合打击乐</p> <p>基纳克斯《反弹》B段。</p>
器乐伴奏艺术	<p>◆考试时由主考指定演奏部分或全部曲目。</p> <p>(1) 与肖邦练习曲等同程度的练习曲一首；</p> <p>(2) 巴赫复调乐曲一首；</p> <p>(3) 弦乐及管乐奏鸣曲各一首；</p> <p>(4) 现场视奏器乐伴奏一首。</p>
吉他	本年度暂不招生