

附件 3: 中国音乐学院 2017 年招收攻读硕士学位研究生招生考试科目表 (适用于全日制学术型、全日制专业学位型、少数民族骨干计划、港澳台招生)

研究方向 代码	研究方向	初试				复试		
		2016 年 12 月				2017 年 4 月		
		统考	统考	初试 (音乐理论课)	初试 (专业基础课)	复试		
		笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	面试	外语口试
01	民族音乐学	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史+和声与曲式	民族音乐基础理论	面试	外语听力 (口语)
02	世界民族音乐研究							
03	中国传统音乐研究							
04	非物质文化遗产保护研究 (音乐类)	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史+民族音乐基础理论	音乐类非物质文化遗产保护研究	面试	外语听力 (口语)
05	中国古代音乐史研究	政治	外语	命题论文写作	民族音乐基础理论+和声与曲式	中西音乐史	面试	外语听力 (口语)
06	中国近代音乐史研究							
07	西方音乐史研究							
09	音乐美学	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐美学基础理论	面试	外语听力 (口语)
10	音乐艺术管理	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐艺术管理基础理论	面试	外语听力 (口语)
11	音乐声学	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐声学基础理论	面试	外语听力 (口语)
12	电子音乐	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	上机操作	面试	外语听力 (口语)
13	音乐音响导演	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	录音基础 (上机操作)	面试	外语听力 (口语)
14	音乐教育学	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐教育基础理论	面试	外语听力 (口语)
15	音乐心理学	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐教育基础理论	面试	外语听力 (口语)
16	音乐治疗学	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐教育基础理论	面试	外语听力 (口语)
17	音乐文献翻译	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐教育基础理论	面试	外语听力 (口语)
18	钢琴教育研究	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐教育基础理论	主科面试	外语听力 (口语)
19	声乐教育研究	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+和声与曲式	音乐教育基础理论	主科面试	外语听力 (口语)
20	学科教学 (音乐)	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+教育综合	主科 (说课)	面试	外语听力 (口语)
23	和声	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)
24	音乐作品分析	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)
25	复调	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)
26	管弦乐法	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐)+选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)

附件 3: 2017 年全日制专业学位研究生招生专业考试科目表 (适用于全日制学术型、全日制专业学位型、少数民族骨干计划、港澳台招生)

研究方向 代码	研究方向	初试				复试		
		2016 年 12 月				2017 年 4 月		
		统考	统考	初试 (音乐理论课)	初试 (专业基础课)	复试		
		笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	笔试 3 小时	面试	外语口试
21	作曲	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐) + 选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)
22	电子音乐作曲	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐) + 选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)
27	视唱练耳	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐) + 选考 (除报考本专业外的作曲与作曲技术理论专业方向任选)	主科	面试	外语听力 (口语)
28-51	指挥、声乐、国乐、 钢琴 (含钢琴伴奏)、 管弦	政治	外语	命题论文写作	中外音乐史 (含中国传统音乐) + 和声与曲式	主科 (表演专业为主课考试)	面试	外语听力 (口语)