

四川美术学院2019硕士研究生复试考试用具

考试日期：3月31日

考试科目：设计评论、专业写作、专业创作、专业设计

科目、时间	专业方向	考生携带用具及注意事项
专业写作 设计评论 09:00-12:00	艺术史	钢笔、签字笔等中性书写工具。
	艺术理论	
	美术历史与理论研究	
	艺术批评	
	艺术跨学科研究	
	文化遗产	
	设计历史与理论	
专业设计 专业创作 09:00-15:00	书法篆刻艺术	全开画板、毛笔、墨汁、毛毡、墨盘、镇纸、裁纸刀、颜料、清水（调墨用），相应绘图工具，勾线笔等。 不得携带拷贝灯、篆刻字典等。
	中国画艺术研究	画毡、全开画板、毛笔、墨汁、颜料、碟子、盛水桶、夹子、不干胶、笔洗、吸水纸等。
	中国画艺术	
	绘画艺术创作与理论研究	1.报考油画方向的考生携带油画相关的颜料及用具（画框由学校提供）。 2.报考水彩专业的考生自行准备半开画板、水彩画相关颜料及用具。
	油画艺术	
	水彩画艺术	四开画板、签字笔、木刻刀、拓印工具、直尺、油墨滚、调墨刀、废布、透明胶片、硫酸纸、调色刀、调色容器、丙烯酸颜色、感光胶、脱膜液、画笔、马克笔、胶带、彩色铅笔、橡皮、颜料、美工刀，吹风机等。
	版画艺术	
	雕塑与公共艺术创作理论研究	泥塑创作相关工具材料、签字笔、绘画和色彩表现工具（如：铅笔、钢笔、马克笔、彩色铅笔等）
	雕塑艺术	
	视觉传达与理论研究	绘制草图使用的铅笔，橡皮擦
	文化创意与品牌衍生设计	
	环境设计与理论研究	铅笔、橡皮、签字笔、常规专业的绘图工具
	环境设计	
	工业设计与理论研究	1.马克笔、色粉笔、签字笔、圆珠笔、炭笔等手绘工具。 2.尺子、橡皮、圆规等辅助工具。 3.半开画板。
	产品设计	
	信息与交互设计12	铅笔、签字笔、彩色马克笔、尺子、水彩等绘制工具或材料、半开画板
	服装与服饰设计11	1.半开画板一张。 2.绘图工具不限。但不得使用模特姿态模板作为绘图辅助。
	手工艺设计与理论研究	四开画板、签字笔、铅笔、橡皮、颜料及相关绘画工具等
	手工艺设计	
	风景园林	全开绘图板、比例尺、铅笔、绘图笔、马克笔（或彩铅）、橡皮、直尺等绘图工具
	公共艺术	半开画板，签字笔、绘画或手绘工具、颜料、铅笔、橡皮、直尺、圆规等
	艺术与科技	半开画板、丁字尺，手绘表达所用的铅笔、橡皮、绘图笔、马克笔、彩色铅笔、三角板等手工绘图工具。
	新媒体艺术实践与理论研究	1. 自备各种常用的纸本绘图制图工具； 2.中性书写笔。
新媒体艺术		
戏剧戏曲影视美术研究	1.黑色中性笔	
戏剧影视美术设计	2.考生可以使用手绘板，手绘板驱动程序自带。	
影视编导	1.考生自行准备铅笔、橡皮和削笔刀。 2.考生可以使用手绘板，手绘板驱动程序自带。	
数字视听艺术研究	1.常规用笔	
动画艺术	2.考生可以使用手绘板，手绘板驱动程序自带。	